

10代のためのくとしょかんだより>

WAKABA

特集 読書感想文
おすすめ本
キラリ作家☆ 乙一

[わかば]VOL.35
8-9/2012

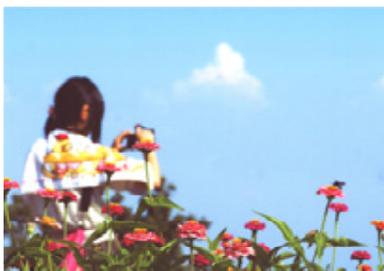
長崎県立図書館

WAKABA表紙写真大募集!

あなたの撮った写真が、WAKABAの表紙になっちゃうかも!

WAKABAでは現在表紙写真を募集しています。8月31日(金)まで、図書館のホームページに募集要項と応募用紙を掲載しているので、応募してね♪

★今月号の表紙



撮影:長崎県立長崎東高等学校 写真部

テーマ:日常

撮影者のコメント:

友人がカメラをかまえた瞬間、花壇ごしに撮りました。写真部の何気ない活動の日常です。

編集後記

今月号から、10代のみなさんが応募してくれた写真がWAKABAの表紙を飾ります!

第一弾は日差しがさわやかなこの作品♪カメラに夢中な後ろ姿、まさに青春の一枚です。

#YAコーナーからお知らせ#

7-8月特集テーマ「読書感想文おすすめ本」

読書感想文コンクールには、課題図書だけでなく自由読書でも応募できます。課題の本にとらわれず、好きな本の感想を書いても良いのでは?

図書館おすすめの本を集めたので、お気に入りを見つけてください。

6-8月特集テーマ

「第2回! Bookmarker(葉)コンテスト」

オリジナルのしおりをデザインしてね♪
優秀作品は印刷して図書館で配布します。

#利用についてのお願い#

※自習はスタディールームを利用しましょう。

図書館では読書や調べものをされる方のために席をご用意しています。館内の閲覧席での自学自習はご遠慮下さい。

「WAKABA」第35号

YA通信(2012/8-9月号)

表紙の写真:長崎県立長崎東高等学校 写真部 撮影

発行:YA編集部 Nagasaki City Library,2012

キラリ作家★

乙一

お

っ

い

ち

1978年福岡県生まれ。
2003年「GOTH」で第3回本格ミステリ大賞受賞。
小説以外にも、映画脚本、漫画原作、芝居原案などにも関わっている。

作品介绍

- ・小生物語 (幻冬舎 Y/915.6/オツ)
- ・さみしさの周波数 (角川書店 Y/913.6/オツ)
- ・天帝妖狐 (集英社 Y/913.6/オツ)
- ・失踪HOLIDAY (角川書店 B/913.6/オツ)

銃とチョコレート

名探偵ロイズに憧れている少年リンツ。彼の住む国で富豪の家から金貨や宝石が盗まれる事件が多発。事件現場に残されたカードには「GODIVA」の文字が。はたして名探偵ロイズは、怪盗ゴディバをつかまえることができるのか!?

(講談社 Y/913.6/オツ)



きみにしか聞こえない

クラスで孤立している女子高生のリョウ。ある日突然、頭の中で携帯電話が鳴り出す。“脳内電話”で会話が出来るようになったリョウとシンヤ。



孤独な若者が、不思議な出来事をきっかけに、お互いに励まし合い、心を寄せ合うことで、生きる希望を得る。

(角川書店 Y/913.6/オツ)



夏と花火と私の死体

村の奥まった所にある一本の木が、私と弥生ちゃんと健くんだけの秘密基地。9歳の夏の日の夕暮れ。私はいつものように木に登り、弥生ちゃんとお話していた。…と次の瞬間、枝から滑り落ちていく私の身体。そして私は死体になった。

ジャンプ小説ノンフィクション大賞受賞作。

(集英社 Y/913.6/オツ)

乙一さんの本は
長崎県立図書館1階のYAコーナーで展示しています☆(9/30まで)

読書感想文
おすすめ本



『夜のピクニック』
恩田 陸/著 新潮社 Y/913.6/オン
全校生徒が24時間かけて80kmを歩く高校の伝統行事「歩行祭」。3年生の甲田貴子は1年に1度の特別なこの日に、自分の中で賭けをした。それは、クラスメイトの西脇融（とおる）に声を掛けるということ。そこで起こった奇跡とは…。



『トリツカレ男』
いしい しんじ/著 新潮社 B/913.6/イン
昆虫採集、オペラ、三段跳びなど、ジュゼッペは何か夢中になると、それしか考えられなくなるトリツカレ男。そんな彼が、異国から来た女の子に恋をしてしまう。“人を愛すること”がどんなことが教えてくれる、ピュアな恋の物語です。



『雪とパイナップル』
鎌田 実/著 集英社 Y/369.3/カ
チェルノブイリの放射能汚染の影響で被曝し、白血病と戦うベラルーシの少年アンドレイと、日本から来た看護師ヤヨイによる心あたたまる交流を描いたノンフィクション。命の切なさ、そして大切さについて考えさせられます。



『モーツァルトはおことわり』
マイケル モーパーゴ/作 マイケル フォアマン/絵
さくまゆみこ/訳 岩崎書店 Y/933.7/モ
新米記者レスリーは、世界的に有名なヴァイオリニストのパオロ・レヴィのインタビューをすることに。「モーツァルトの話だけはするな」と釘を刺されたレスリーに、パオロは自らの物語を語り始める…。



『クマのあたりまえ』
魚住直子/著 ポプラ社 Y/913.6/ウオ
絞め殺すことに快感を覚え、山のものでは飽き足らなくなったヘビのアオガイショウ。次は人間を殺そうと、山から下りたアオガイショウは、一人の目が見えない女の子と出会う。触れ合い、感じあうことを動物視点で描いた七つの物語。

『上を向いて歩こう！
I look up when I walk down』
のぶみ/作 講談社 Y/916/ノ
東日本大震災の2週間後に被災地へ行き、ボランティア活動をした絵本作家ののぶみさん。テレビだけでは分からない当時のリアルな被災地やそこに住む人々の様子をコミックエッセイで描いています。



『旅行にかかわる仕事
知りたいなりたい職業ガイド
スチュワーデス ツアーコンダクター
通訳ガイド』
ほるぷ出版 Y/687.3/リ
客室乗務員ほか、旅行にかかわる仕事をマンガ付きで紹介。仕事内容、資格の取り方などが載っています。

『外資系客室乗務員になる本
最新版』
月刊エアステージ編集部/編集
イカロス出版 2F/687.3/ガ
各国の航空会社情報やインタビュー、試験方法などを紹介。

客室乗務員

客室乗務員 きゃくしつじょうむいん

旅客機の中で乗客のお世話をするスタッフのことを客室乗務員といいます。女性の「スチュワーデス」男性の「スチュワード」をあわせた言い方です。別名「キャビンアテンダント」「フライトアテンダント」とも呼ばれています。

(参考)「ポプラディア 新訂版 3 かた・き・く」ポプラ社 児童031/ソ

『旅行にかかわる仕事』

『スーパースチュワーデスの仕事術』
里岡 美津奈/著
メディアファクトリー 2F/687.3/サ
客室乗務員として働く体験談を写真つきで紹介。これを読めばあなたもキャビンアテンダント気分！

『外資系客室乗務員になる本』

『キャビンアテンダントのおもてなし
ANAに学ぶマナー術』
ANAキャビンアテンダント取材班/著
角川学芸出版 2F/687.3/キ
キャビンアテンダントのマナー術を仕事とともに紹介。文章も短めで読みやすいです。毎日の生活に役立つヒントも。

あ
か
さ
た
な
は
ま
や

部活日和

写真部

今回の特集は写真部です。写真の撮り方のコツや、写真部にまつわる小説を紹介するよ！

※市立図書館では、みんなのイチオシ写真を大募集中。ステキな作品はWAKABAの表紙に使用させていただきます。
くわしくは市立図書館におたずねください♪

『写真上手になるための構図とレンズのきほんBOOK
おしゃれ、かわいいをかたちにする。』
WINDY Co./編著
毎日コミュニケーションズ H/743/シ
構図の取り方やレンズの種類など、撮影の基本がわかる本。色んな例を写真つきで紹介しています。

『ココロ・ファインダ』
相沢 沙呼/著 光文社 F/913.6/アイ
高校写真部の女の子たちのオムニバス。カメラのレンズに映る彼女たちの世界とはどんなもの？