

としよかん だより

長崎市立図書館

〒850-0032 長崎県長崎市興善町1-1

☎ 095-829-4946 FAX 095-829-4948

ホームページ <https://lib.city.nagasaki.nagasaki.jp/>



ホームページスマホ版

2022.6 No.172



Information

図書展示

- 1階特集展示 晴耕雨読(~6/29)
- 2階特集展示 新・人間関係(~6/29)
- YA特集展示 読書感想文におすすめの本
- YA投稿展示 部活あるある募集
- 児童特集展示 ふってくる・ふってくる 雨のふしぎ
- 児童ミニ展示 わたしのかぞく(~6/19)
ドキドキ!ぞくぞく!おぼけ・妖怪のはなし(6/20~)

Topic

■閉館中でも返却できる!返却ポスト

「本を返そうと思って来たのに閉まっていた。」そんなときには、返却ポストをご利用ください。正面玄関と市役所側の東口玄関に設置しています。正面玄関の黒いポスト(写真赤枠)が使えるときには、なるべくそちらに返していただきますようご協力をお願いします。

※CD、DVDや紙芝居、大型絵本は直接カウンターにお持ちください。

正面玄関



東口玄関



イベント

読み聞かせ基礎講座～絵本の読み方・選び方～

6月13日(月)

10:15~12:30

申込方法:メール(kikaku@lib.city.nagasaki.nagasaki.jp)

件名:読み聞かせ講座

本文:①氏名 ②電話番号

要申込

保育園や学校などで、複数の子どもを対象とした読み聞かせを行なうときの読み方の基礎、絵本の選び方、注意するポイントなどについてお話しします。

初心者向けですが、改めて基礎を見直したい方も、ぜひご参加ください。

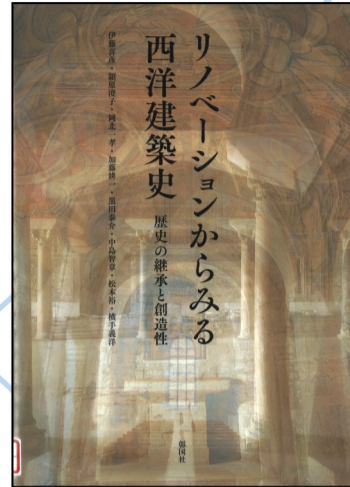
開館状況やイベントの詳細・開催状況は、図書館のホームページまたは館内のポスターを確認ください。

使用済のもの、もう使えないと思ったものでも、人の手が加わることによって新しい命として生まれかわる。あなたが今、手ばなそうと思ったものが再生されるかもしれません。



**再生資源の宝庫
廃車が生まれ変わる**
自動車リユース・リサイクル
100%への挑戦
山口 徳行/著
ダイヤモンド社 2012年刊
ラベル：H537ヤ(1階趣味娯楽)

「廃車=使えない」というイメージがあるかもしれない。しかし、廃車は解体し、使える部品を再利用することで資源へと生まれ変わることができるという。また、日本では10万キロ程度の走行距離で廃車する一方、諸外国では30万キロ程度。30万キロ走った車の部品は使えなくとも、10万キロ走った車の部品には市場価値があるなど、日本と世界の自動車事情も見えてくる。



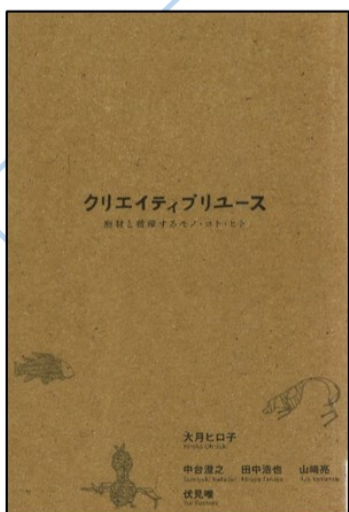
**リノベーションからみる
西洋建築史**
歴史の継承と創造性
伊藤 喜彦/著 穎原 澄子/著
岡北 一孝/著 加藤 耕一/著
黒田 泰介/著 中島 智章/著
松本 裕/著 横手 義洋/著
彰国社 2020年刊
ラベル：523リ(2階フロア)

古代浴場を教会に、円形闘技場跡を住宅に転用する。既存の建築物を再生し利活用することは、古くから行われてきた。さまざまなリノベーション事例から、西洋建築の魅力をひも解く。



和ろうそくは、つなぐ
大西 暢夫/著
アリス館 2022年刊
ラベル：576オ(1階児童)

「和ろうそくって、どうやって作られ、何からできているのだろう」という著者の疑問から始まる仕事とモノの循環の物語。昔から続くモノづくりには、捨てるものがひとつもない。自然の恵みを大切に扱う手仕事の様子を写真と共にたどる。



**クリエイティブリユース
廃材と循環するモノ・コト・ヒト**
大月 ヒロ子/著 中台 澄之/著
田中 浩也/著 山崎 亮/著
伏見 唯/著
millegraph 2013年刊
ラベル：702ク(2階フロア)

ごみとして廃棄されるものを棄てるのではなく、“創造的に再利用”する。それは時に、何ものにも代えがたい価値を持ち、暮らしを豊かにする。世界中で行われてきたクリエイティブリユースの事例と、日本で実施されているプロジェクトなどを掲載。



**リフォームの魔法
捨てられない服がよみがえる!**
檀 正也/著
講談社 2021年刊
ラベル：K593.3ダ(1階暮らし)

素材も仕立てもいいのに、捨ててしまうのはもったいない。サイズが合わなければリサイズする。時代に合わないデザインはリメイクする。「どうしても捨てられない大切な服」を形を変えてよみがえらせるリフォーム術を紹介。